

ŞUBAT

KÜLTÜR

ATAŞEHİR KÜLTÜR ŞUBAT 2021 ETKİNLİK KİTAPÇIĞI



**ATAŞEHİR
BELEDİYESİ**

Gelecek burada

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021

Her koşulda kültür sanat diyor, pandemi döneminde de etkinliklerimize devam ediyoruz.

Tüm kültür merkezlerimizi dijital stüdyolara çevirdik.

Tüm konser ve etkinliklerimizi sizler için dijital mecralarımızdan yayınlıyoruz.

Üç dijital stüdyo

Onlarca sanatçı ve konser

Yüzlerce söyleşi ve dijital sergi

Hepsi Ataşehir E-Kültür Merkezinde

Youtube: www.youtube.com/AtasehirKultur

Facebook: www.facebook.com/AtasehirdeKulturSanat

Instagram: https://www.instagram.com/atasehir_ks/

Twitter: https://twitter.com/atasehir_KS

Web: <https://kultursanat.atasehir.bel.tr>

Radyo: www.radyoatasehir.net

Spotify: <https://link.tospotify.com/FVws1UFcQab>

MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ ÇOK MU DRAMATİK?

SANATÇI SOHBETLERİ
GARİP, GÜZEL VE İNSANIN DOĞAYLA İLİŞKİSİ ÜZERİNE
Konuk: MELİS BUYRUK
Moderatör: ÖYKÜ DEMİRCİ

MÜZE SOHBETLERİ
MÜZELERDE EĞİTİM: İSTANBUL MODERN MÜZESİ
Konuk: NESLİHAN VAROL
Moderatör: HATİCE UTKAN ÖZDEN

ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI
İMGE VE SÖZ
Konuk: KOMET
Moderatör: AYŞE GÖRKEM KOZANOĞLU

GALERİ SOHBETLERİ
SANAT YARIŞMALARI
Konuk: MOİZ ZİLBERMAN ve ZİLBERMAN GALLERY
Moderatör: MELİKE BAYIK

19.02.2021

Youtube: CUM. 20:00

22.02.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10:30

Spotify: PZT. 11:00

Marcus Graf ile Sanat Tarihi

ÇOK MU DRAMATİK?



Prof. Marcus Graf, seminerler serisinde, başlangıcından günümüze kadar sanat tarihini tartışıyor. İlk sanatsal anlatımlardan başlayarak her ay, sanat tarihindeki bir dönem kronolojik olarak biçimsel, estetik ve kavramsal meseleler üzerinden inceleniyor.

Prof. Marcus Graf, bu ay "Çok mu Dramatik?" adlı seminerinde, 16. yüzyıl Avrupa sanatını inceliyor ve Maniyerizm bağlamında ışık, kompozisyon ve doğalcılık kavramlarını tartışıyor. Graf ile "Çok mu Dramatik?" seminerini kaçırmamanızı tavsiye ederiz.

15.02.2021

Youtube: PZT. 20:00

17.02.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR. 10:30

Spotify: ÇAR. 11:00

Sanatçı Sohbetleri

GARİP, GÜZEL VE İNSANIN DOĞA YLA İLİŞKİSİ ÜZERİNE

Öykü Demirci, sanatçıların nasıl düşündüğü ve çalıştığını ortaya koyuyor. Çağdaş sanatçılarla yapılan söyleşiler, günümüz estetiği ve sanat kavramları hakkında fikir veriyor.

Öykü Demirci, seramik sanatçısı Melis Buyruk ile yaşamı, üretim pratikleri, malzeme seçimi ve sanatsal üretimindeki doğa ve insan ilişkisini ele alma biçimleri üzerine sohbet ediyor.

KONUK: MELİS BUYRUK

MODERATÖR: ÖYKÜ DEMİRCİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sanat / Söyleşi



11.02.2021

Youtube: PER. 20:00

12.02.2021

Radyo Ataşehir: CUM. 10:30

Spotify: CUM. 11:00

Müze Sohbetleri

MÜZELERDE EĞİTİM: İSTANBUL MODERN MÜZESİ

Hatice Utkan Özden, müzelerin nasıl çalıştığını, müze sahipleri, direktörleri ve yöneticileriyle birlikte ele alıyor, müzenin sosyal ve kültürel rollerinin yanı sıra sanat ortamındaki işlevlerini tartışıyor.

İstanbul Modern'in Türkiye'nin ilk modern ve çağdaş özel müzesi olması sebebiyle en önemli faaliyet alanlarından biri de eğitim olmuştur. Dolayısıyla, müzelerde verilen sanat eğitimleri ve gerçekleştirilen sosyal projeler, çocuklarda sanat eğitiminin önemi üzerine yeni yaklaşımlar ve gelişmeler nasıl ele alınıyor ve bu gelişmeler müzede nasıl bir planlama üzerinde yenileniyor ve yapılandırılıyor,

İstanbul Modern Müzesi Eğitim ve Sosyal Projeler Direktörü Neslihan Varol ile konuşuyoruz.

KONUK: NESLİHAN VAROL

MODERATÖR: HATİCE UTKAN ÖZDEN

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sanat / Söyleşi



12.02.2021

Youtube: CUM. 20:00

13.02.2021

Radyo Ataşehir: CMT. 10:30

Spotify: CMT. 11:00

Çağdaş Sanat Buluşmaları

İMGE VE SÖZ

Akademisyen, küratör, sanat yazarı, eleştirmen ve sanatçılarla güncel sanata dair konuşmalar gerçekleştirdiğimiz "Çağdaş Sanat Buluşmaları" programının bu ayki konuğu, ülkemizin tanınmış ressamlarından ve şair Komet.

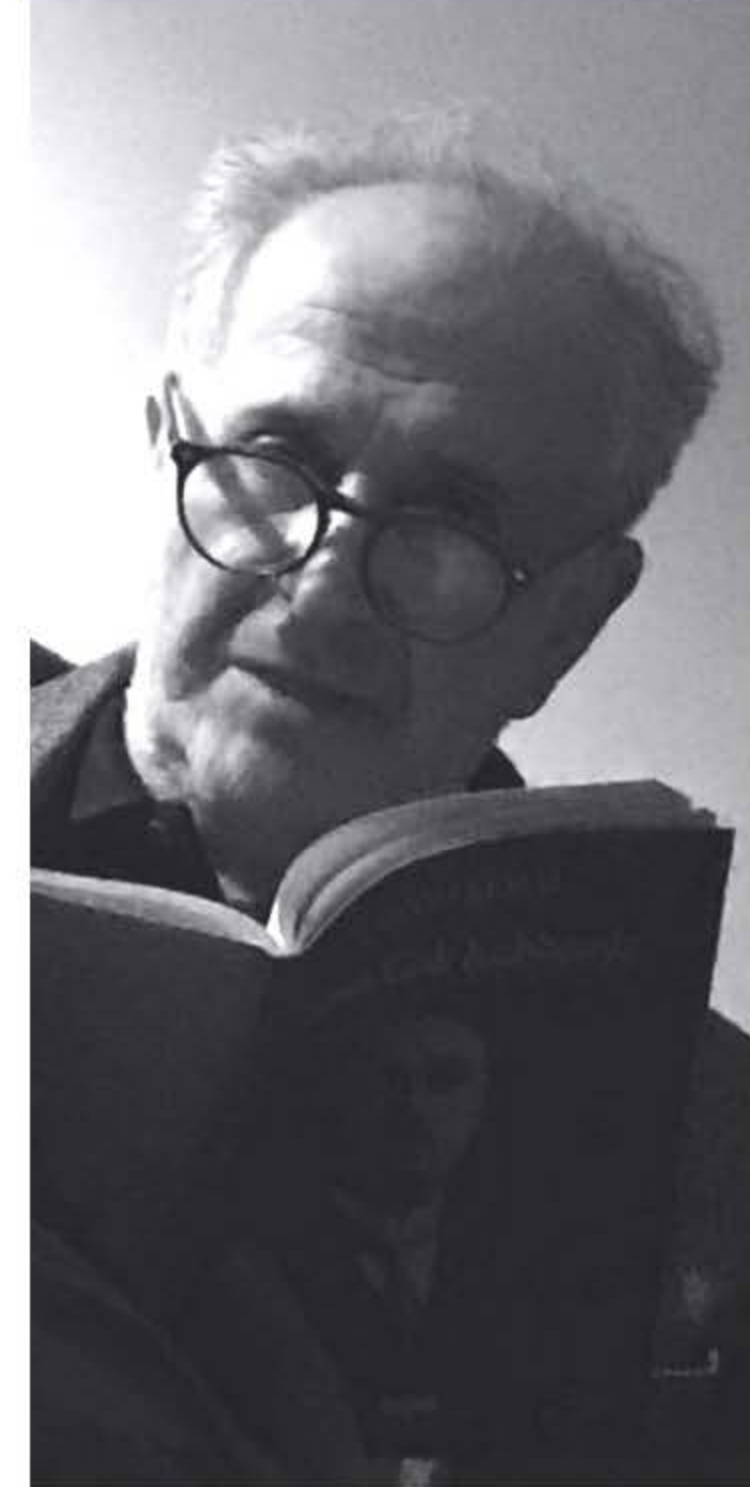
Sayılsız eserin, onlarca serginin ve altı şiir kitabının ardından sanat yaşamının 80. yılında Komet'le her anı dolu dolu geçen bu serüveni konuşacağız. Komet'in Akademi ve Paris yıllarından, sanatçı kimliğinden, resim ve şiir ilişkisinden, figür, imge ve sözden dem vuran konuşmanın moderatörlüğünü edebiyat doktorantı Ayşe Görkem Kozanoğlu üstleniyor.

KONUK: **KOMET**

MODERATÖR: **AYŞE GÖRKEM KOZANOĞLU**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sanat / Söyleşi



10.02.2021

Youtube: ÇAR. 20:00

11.02.2021

Radyo Ataşehir: PER. 10:30

Spotify: PER. 11:00

Galeri Sohbetleri

SANAT YARIŞMALARARI

Melike Bayık, galeri sahipleri ve galeri yöneticileriyle galeri yönetimi, koleksiyon geliştirme ve sanat ekonomisi hakkında sohbetlerine devam ediyor.

2008 yılında Moiz Zilberman tarafından kurulan Zilberman Gallery uluslararası sanat ortamından birçok sanatçı ile iş birliklerini çeşitli mecralarda sürdürüyor.

2009 yılından bu yana "Genç, Yeni, Farklı" sanat yarışmasını gerçekleştirerek genç sanatçıların sanat dünyasındaki görünürlüklerini arttırmayı hedefliyor. Galeri 2016 yılında Berlin'deki şubelerini açtı ve burada devam eden konuk sanatçı programını da organize ederek farklı ülkelerde yaşayan sanatçıların Berlin'de üretim, sanat ve kültür ortamını tanımalarına da fırsat yaratmaya devam ediyor.

KONUK: MOİZ ZILBERMAN VE ZILBERMAN GALLERY
MODERATÖR: MELİKE BAYIK



ATAŞEHİR'İN SESLERİ OTTO BAROK

USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR

- KEMAL EROĞLU
- GRUP GÜNDOĞARKEN

SEVGİLİLER GÜNÜ ÖZEL KONSERİ TUNA KİREMITÇİ

BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI-RADYO PROGRAMI HAZIRLAYIP SUNAN: ERDENİZ EROL

KONUKLAR:

- ESKİZ
- EVDEKİ SAAT
- ALİ DENİZ KARDELEN
- BURCU YEŞİLBAŞ

MÜZİK

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021
ETKİNLİK PROGRAMI

16.02.2021

Youtube: SAL. 20:00

Ataşehir'in Sesleri

OTTO BAROK



İstanbul'da, çok sesli müzik yaşamımıza renk ve sıcaklık getiren "Otto Barok" Topluluğu, Barok dönemde bestelenmiş müzik eserlerini yorumlamak amacıyla 2019 yılı Nisan ayında keman/çello sanatçısı ve orkestra şefi Orhan Avcı önderliğinde kuruldu.

Topluluğun hedefi; Orta ve Batı Avrupa'dan seçme eserleri derleyip yorumlamak ve müzik dünyasında adı duyulmamış ya da eserleri günümüzde az seslendirilen bestecilere öncelik vermek olmuş.

Otto Barok, kuruluşundan itibaren Türkiye ve Avrupa müziğinin seçkin örneklerini dağarcığına katarak, tüm dünyada tanınan ve müzikseverlerin yakından izlediği seçkin ve özgün bir müzik topluluğu olma yolunda çalışmalarını büyük bir heves ve titizlikle sürdürmektedir.

13.02.2021

Youtube: CMT. 20:00

15.02.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10:30

Spotify: PZT. 11:00

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

KEMAL EROĞLU

15 Ekim 1953 tarihinde Ankara'da doğdu. Ankara'da Mehmet Cihan Müzik Evi'nde bağlama ve nota eğitimi almaya, türküleri ve bağlama yapımını öğrenmeye başladı. Sanat okulunda aldığı eğitim, daha estetik, aynı zamanda doğru ses çıkarabilen bağlamaları yapmasında yardımcı oldu. Kalfalık ve ustalık dönemlerinde yine dönemin usta icracılarıyla çalışma ve meşk etme fırsatı buldu.

Eroğlu, 1981 yılında Arif Sağ Müzik Evi'nde çalışmaya başladı. 1983 yılında şimdiki atölyesini kurdu. Daha özgür ve yeni şeyler yapmayı amaçladığı atölyesinde çalışmalarını sürdürürken, Erkan Oğur ile başlayan yeni bir döneme de imza attı.

Unutulmaya başlamış sazımız kopuz, yine Erkan Oğur'un tasarımı 6 sıralı 12 telli "Oğur Sazı"nı yapıp çalınır hale getirme çalışmalarını sürdürüyor. Oğlu Sinan Cem Eroğlu ise "Oğur Sazı" üzerine yüksek lisans tezi yaptı.



20.02.2021

Youtube: CMT. 20:00

23.02.2021

Radyo Ataşehir: SAL. 10:30

Spotify: SAL. 11:00

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

GRUP GÜNDOĞARKEN



Programımızın bu ayki konuğu Grup Gündoğarken. Murat Meriç ile Grup Gündoğarken'in yaptığı keyifli söyleşiyi müthiş bir konser takip edecek.

Grup Gündoğarken İlhan, Burhan ve Gökhan Şeşen tarafından 1982 yılında kuruldu. Profesyonel müzik hayatına ise, 1983 yılında Levent Kırca Tiyatrosu tarafından sahnelenen "Kadıncıklar" adlı müzikli oyunun müziklerini yaparak başladılar.

Olacak o kadar, Rüzgar, Ellerimde Çiçekler, Gibi Gibiyim, Ankara'dan Abim Geldi, Dert Olur gibi efsane olmuş şarkılara imza atan Gündoğarken, 7'den 77'ye herkesin sevgisini kazandı. 38 yıllık müzikal yaşamlarını geride bırakırken, hala besteleri ve yorumlarıyla Türk müziğine yön vermeye devam ediyorlar.

1972 doğumlu Murat Meriç, Çanakkale ve İzmit'te okudu. Ankara'da kimya mühendisliği eğitimi alırken, dinlediği müziğin tarihine merak saldı ve oradan ilerledi. Kendini bildi bileli plak topluyor; okuyor, dinliyor, dinlediklerini yazıyor, sevdiklerini çalıyor.

Çanakkale - İstanbul arasında yaşıyor, Ankara'yı seviyor. Dördüncü kitabı Hayat Dudaklarda Mey/Memleketin Anason Kokan Şarkıları, 2019'da yayımlandı. Üzerinde çalıştığı pek çok proje var. Düzenli olarak Gazete Duvar'da, arada bir Kafa'da yazıyor; Açık Radyo için hazırladığı Harici Bellek, salı günleri 19.30'da yayımlanıyor.

14.02.2021

Youtube: PAZ. 20:00



Sevgililer Günü Özel Konseri

TUNA KİREMITÇİ

Ses sanatçısı, söz yazarı, besteci ve romancı Tuna Kiremitçi, Filibe kökenli bir ailenin çocuğu olarak 1973'te Eskişehir'de doğdu. İlk edebiyat ürünleri lise yıllarında Varlık'ta yayımlanan şiirleridir. İlk şiir kitabı 1994 tarihli "Ayabakanlar"dır ve bu kitaptaki şiirlerle 1994 Yaşar Nabi Nayır Şiir Ödülü'nü kazanmıştır. Bunu 1998'de çıkan ikinci şiir kitabı "Akademi" izledi. Aynı yıllarda müziğe de yöneldi ve kendi imkanlarıyla gitar ve bas gitar çalmayı öğrendi. Kumdan Kaleler grubunun "Denize Doğru" albümüne solist, besteci, söz yazarı ve gitarist olarak katıldı.

İlk romanı "Git Kendini Çok Sevdirmeden" 2002'de yayımlandı ve yeni bir edebiyat kuşağının müjdecisi sayıldı. Bunu, "Bu İşte Bir Yalnızlık Var" (2003), "Yolda Üç Kişi" (2005), "Dualar Kalıcıdır" (2007), "Küçüğe Bir Dondurma" (2009), "Selanik'te Sonbahar" (2011), "Gönül Meselesi" (2013), "Sonun Geldi Sevgilim" (2014), "Uçan Halıların Ayrodinamik Sorunları" (2015) ve "Kendi Seven Ağlamaz" (2016) romanları izledi. 2013'te Atlas grubunun "Selam Yabancı" albümüne solist, besteci ve şarkı sözü yazarı olarak katıldı.

Besteleri kendisi dışında Haluk Levent, Ajda Pekkan, Müslüm Gürses, Gülay, Demet Sağıroğlu, Renan Bilek ve Esin İris gibi sanatçılar tarafından da seslendirilmiştir.

Radyo Programı - Erdeniz Erol

BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI

Radyo programı yapımcısı Erdeniz Erol'un uzun süredir sürdürdüğü "Bir Arkadaş Uğrayacaktı" radyo programı, Radyo Ataşehir'e özel, akustik performansların yer aldığı bir projeye dönüşüyor. Programda müzik gruplarının ve müzisyenlerin daha önce hiç yayınlanmamış canlı akustik performanslarını bulacaksınız. Birçok farklı disipline de yer vermekte olan program, akustik müzik performanslarının her birini güncel teknoloji ile kayıt altına almaktadır. Programa katılan konukların, pek çoğumuzun bilmediği müzisyen yönünü de ortaya çıkaran bu radyo performans programına hepiniz davetlisiniz.

Şubat ayı konukları:

Burcu Yeşilbaş
Ali Deniz Kardelen
Evdeki Saat
Eskiz

07.02.2021

Radyo Ataşehir

PAZ. 10:30

Spotify

PAZ. 11:00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

ESKİZ

Eskiz, 2010'ların başında, yeraltı sahnesindeki gürültü, enerjik ve patlayıcı sahne performansları ile ismini duyurmaya başlayan İstanbullu bir rock'n roll grubudur.

2014'te ilk kayıtlarının duyulmasının ardından 2015'te "Türkçe Sözlü Ağır Müzik" isimli EP'leri yayımlandı. Eskiz, psychedelic rock ve heavy blues öğeleri taşıyan dört adet "Türkçe garage rock" parçası içeren bu EP ile deneysel bir çıkış yaptı.

Kayıtlarda synthesizer ve bass çalan Can Tunaboğlu ile gitar ve vokalleri üstlenen Deniz Ağan'ın yanına aynı yıl Uygur Çetiner'in de davulcu olarak katılması ile birlikte grubun bugünkü kadrosu da şekillenmiş oldu.

EP'nin kaydedildiği stüdyoya yerleşerek biriken besteler üstünde çalışmaya başlayan Eskiz, tamamı canlı kaydedilen "Beterin Beteri Var" isimli 10 şarkılık uzun çalarını 2017'de yayımladı.

14.02.2021

Radyo Ataşehir

PAZ. 10:30

Spotify

PAZ. 11:00



Bir Arkadaş Uğrayacaktı

EVDEKİ SAAT

Bir Eren Bağı projesi olan "Evdeki Saat" 2013 yılında kuruldu. 2014'te "Biraz Olsun" isimli parçası ile adını duyuran oluşum, ardından 2020 yılında yayınladığı "Uzunlar" isimli teklisi ile dinleyicilerle buluştu.

Günümüze kadar çeşitli single çalışmalarını paylaştılar. Eren Alıcı (Vokal), Arsan Sağlar (Bas Gitar), Ozan Kınasakal (Elektro Gitar-Synthesizer), Kaan Arslan (Klavye), Bartu Özbatur (Davul) live band beşlisiyle yoluna devam eden "Evdeki Saat", canlı performanslarını en iyi şekilde sunabilmek için çalışmalarına devam ediyor.

21.02.2021

Radyo Ataşehir

PAZ. 10:30

Spotify

PAZ. 11:00



Bir Arkadaş Uğrayacaktı

ALİ DENİZ KARDELEN

Ali Deniz Kardelen müziğe küçük yaşlarda piyano ile başladı. Daha sonra müzik yolculuğuna gitar ile devam etme kararı verdi. Bas, eşlik, melodi ve perkü-sif öğelerin birleşimi olan 4 boyutlu "Fingerstyle" çalım tekniği üzerine çok sayıda beste ve düzenleme çalışması yaptı. Bu çalışmalardan akustik ve arp gitar ile icra ettiği seçki eserler "First Steps"(2016) albümü başlığıyla "Gitar Dünyası'nın en Yenilikçi Sa-natçılar Birliği" olarak anılan Fretmonkey Records eti-keti altında dinleyicilerle buluştu.

Kendine özgü tekniği, akort sistemleri ile seslendirdiği çalışmaları, Andy Mckee, Thomas Leeb, Jon Gomm, Chris Woods gibi öncü gitar otoritelerinden övgüler kazandı. Amerika kıtasında düzenlenen prestijli yarış-malardan Indiana Eyaleti Fingerstyle Gitar Yarışma-sı'nda birincilik, Kanada Uluslararası Gitar Festivalin-de ikincilik ödülleri kazandı. Sanatçı ikinci solo ens-trümantal albümü "Diverse"yi 2020 yılında çıkardı. Gitarist ve besteci kimliğinin yanı sıra "Gitar Muhab-betleri" programının yapımcılarından.

28.02.2021

Radyo Ataşehir

PAZ. 10:30

Spotify

PAZ. 11:00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

BURCU YEŞİLBAŞ

2010 yılında Marmara Üniversitesi Radyo-Sinema ve Televizyon Bölümü'nden mezun olan Burcu Yeşilbaş, Fatih Erkoç ile 2019 yılında "Coşacağım" adlı esere yaptıkları düetle adından söz ettirdi. Çoğunlukla yol arkadaşlarıyla birlikte canlı kaydettikleri şarkıları dijital platformlarda yayınlıyor. Evde, doğada ve hatta bazen bir ağacın altında söylediği şarkıları ise Youtube kanalından paylaşıyor.

2020 yılının ilk teklisi "Yine Yollar" şarkısının canlı kaydını dijital platformlarda yayınladı. Müziğin o sonsuz hikayesi, gittikçe sesinde ve nefesinde başka eserleri de barındırmasını sağlayarak alternatif müzik yolculuğuna çıkmasına yol açtı. Şarkılarını seslendirirken belli formlarda kalmayı sevmeyen sanatçı, kendini iyi hissettiren şarkıları repertuarına eklemeye devam ediyor.

ÇOCUK KUŞAĞI

PUKİ PARKTA

8. BÖLÜM: SAĞLIKLI BESLENME ve MEYVELER *Atta Festival*

9. BÖLÜM: SAYILAR *Tiyatro Labirent*

10. BÖLÜM: DUYU ORGANLARIMIZ *Balon Kukla Tiyatrosu*

11. BÖLÜM: ZAMAN KAVRAMLARI *Teget Tiyatro*

07-14-21-28 ŞUBAT 2021

Youtube: PAZ. 10:00



Çocuk Kuşağı

PUKİ PARKTA

Okul Öncesi Eğitim Programı kazanım ve göstergelerine uygun olarak hazırlanan, eğlendiriciliğinin yanında öğretici ve eğitici olan çocuk programımızın baş kahramanı Puki'dir. Puki parkta kendi evinde yaşayan sevimli bir kukladır. Salgın döneminde çocuk tiyatro gruplarına destek olmak amacıyla, her bölümde farklı bir tiyatrodan konumuz ile tanışan kuklamız Puki, yeni arkadaşlarıyla oyun oynarken öğrenir, öğretir ve paylaşımlarda bulunur.

Program:

07 Şubat Pazar: Sağlıklı Beslenme ve Meyveler - Atta Festival
14 Şubat Pazar: Sayılar - Tiyatro Labirent
21 Şubat Pazar: Duyu Organlarımız - Balon Kukla Tiyatrosu
28 Şubat Pazar: Zaman Kavramları - Teğet Tiyatro

Yaş Aralığı: 3-6

Süre: 20 Dk.

06.02.2021

Youtube: CMT. 20:00

08.02.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10:30

Spotify: PZT. 11:00

Umut Şiirleri

DUYGU KANKAYTSIN

Pandemi sürecinde oluşturduğumuz programlarımızdan biri olan Umut Şiirleri'nde bu ay şair ve tiyatrocusu Duygu Kankaytsin konuk olacak.

İzmir'de doğan şair, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü, Dramatik Yazarlık-Dramaturgi Ana Sanat Dalı'ndan mezun olduktan sonra aynı üniversitenin Sahne Sanatları Bölümü'nde "Performans Metni Olarak Sevgi Soysal'ın Tutkulu Perçem Öyküleri" adlı teziyle yüksek lisans derecesi aldı. Şair halen aynı bölümde doktora eğitimini sürdürmektedir.

"Jiyan" adlı oyunu ile Suat Taşer Kısa Oyun Yazma (2014) ödülü sahibi olan şair, Cemil Kavukçu'dan uyarladığı "Avludaki Tren" adlı radyo oyunu TRT Ankara Radyosu'nda yayınlandı. Şairin "Hayatçağırın" ve "Rağmen" isimli iki kitabı bulunmaktadır.

08.02.2021

Youtube: PZT. 20:00

10.02.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR. 10:30

Spotify: ÇAR. 11:00

Şiir Üstüne Konuşmalar

ÑAUPA

Ocak ayından itibaren kültür-sanat programlarımız kapsamında şiire ayrı bir yer vermeye başladık. Şiir üstüne eleştirmen, akademisyen ya da şairlerle gerçekleştirdiğimiz programımızın moderatörlüğünü gazeteci-şair İsmail Afacan üstleniyor. İsmail Afacan bu ay şiir alanında önemli ödüllerden biri olan "Arkadaş Z. Özger Ödülü" neticesinde "Ñaupá" adlı dosyası yayımlanan şair Beste Naz Karaca ile konuşuyor.

Beste Naz Karaca kimdir?

1999 yılında İstanbul'da doğan Beste Naz Karaca ODTÜ Metalurji ve Malzeme Mühendisliği Bölümünde öğrenimine devam etmektedir. Yönetmenliğini Mehmet Selin Sağdıç'ın yaptığı "Kıymık" adlı pantomim oyununun senaryosunu yazdı. Oyun 2015 yılında Kadıköy Alt Kat Sanat'ta sahnelendi. İlk şiiri Lirik dergisinde yayımlandı. "Arkadaş Z. Özger 2020"ye değer görülen şiirlerinden oluşan "Ñaupá" Beste Naz Karaca'nın ilk şiir kitabı.

KONUK: **BESTE NAZ KARACA**

MODERATÖR: **İSMAİL AFACAN**



14.02.2021

Youtube: PAZ. 13:00

Radyo Ataşehir: PAZ. 13:00

Spotify: PAZ. 13:00

Edebiyat Akşamları

DÜNYA ÖYKÜ GÜNÜ LEYLÂ ERBİL'DEN KALAN...

Her ay bir yazarın yazınsal yaşamını ve kurmaca metinlerini ele aldığımız Edebiyat Akşamları programımızda bu ay 14 Şubat Dünya Öykü Günü etkinlikleri kapsamında yazar Murat Gülsoy ve akademisyen Olcay Akyıldız ile Leylâ Erbil'in yazınsal yaşamı, öykücülüğü ve son eseri hakkında bir konuşma gerçekleştirilecek.

Öyküleri, romanları ile edebiyatımızın önemli yazarlarından Leylâ Erbil'in "Kalan" romanı yazın hayatı boyunca uğraştığı pek çok meseleyi kapsayan bir kapanış metni gibi düşünülebilir. Her yazdığı ile avangart kalmayı başarmış olan Erbil, "Kalan"da da bir şiir roman denemesine girişir. "Kalan"dan yola çıkan bu söyleşide Olcay Akyıldız ve Murat Gülsoy, Leylâ Erbil edebiyatını arşivinden de söz ederek tartışacaklar.

MURAT GÜLSOY & OLCAY AKYILDIZ



27.02.2021

Youtube: CMT. 13:00

28.02.2021

Radyo Ataşehir: PAZ. 13:00

Spotify: PAZ. 13:00

Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor

KEYİFLE OKUYORUM ÖZENLE YAZIYORUM

Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor programımızda, farklı yaş gruplarında yazan yazarları ağırlamaya devam ediyoruz. Yazar Neslihan Önderoğlu'nun moderatörlüğünü üstlendiği programımızın şubat ayı konuğu Tülin Kozikoğlu.

Psikolog ve yazar Tülin Kozikoğlu, 2006 yılından bu yana çocuk edebiyatı ile ilgilenmektedir. Aynı zamanda University of Pittsburgh bünyesinde gerçekleştirilen Western Pennsylvania Writing Project-The Writer's Institute'den aldığı eğitim paralelinde ilkokul öğrencileri için "Keyifle Okuyorum, Özenle Yazıyorum" isimli yaratıcı yazı atölyesini düzenlemektedir.

Çocuklarımızı nasıl keyifle okur, özenle yazar hale getirebiliriz? Çocuklarımız için kitap okumayı ve yazı yazmayı ödev olmaktan çıkarıp nasıl oyuna dönüştürürüz? Tüm bu soruların cevabını bu keyifli söyleşide bulacaksınız.

KONUK: **TÜLİN KOZİKOĞLU**

MODERATÖR: **NESLİHAN ÖNDEROĞLU**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Edebiyat



TARİH OKULU

ERKEN DÖNEM TÜRK MİTOLOJİSİ

Konuk: HAYRETTİN İHSAN ERKOÇ

Moderatör: OLGAY SÖYLER

TARİH VE TOPLUM

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021

ETKİNLİK PROGRAMI

17.02.2021

Youtube: ÇAR. 20:00

19.02.2021

Radyo Ataşehir: CUM. 10:30

Spotify: CUM. 11:00

Tarih Okulu

ERKEN DÖNEM TÜRK MİTOLOJİSİ

Olgay Söyler moderatörlüğünde gerçekleştirdiğimiz Tarih Okulu'nun şubat ayı konuğu 18 Mart Üniversitesi öğretim Üyesi Doç. Dr. Hayrettin İhsan Erkoç. Orta Asya ve İslamiyet Öncesi Türk Tarihi üzerine akademik çalışmalarını sürdüren Hayrettin İhsan Erkoç ve Olgay Söyler, Erken Dönem Türk Mitolojisini ele alacakları bir konuşma gerçekleştirecekler.

Türk halkları, tarihleri boyunca çok zengin bir sözlü kültüre ve bunun bir parçası olarak mitolojiye sahip olmuşlardır. Özellikle son yüzyıllarda derlenen anlatılar, bunun esas büyük kısmını oluşturmaktadır. Ancak Hunlardan itibaren son birkaç yüzyıla kadar da Türk mitolojisine ait çok sayıda efsane, mit ve destan tarzı anlatı, yazılı olarak kaydedilmiş, bu sayede günümüze ulaşmıştır.

KONUK: **HAYRETTİN İHSAN ERKOÇ**

MODERATÖR: **OLGAY SÖYLER**



ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ YILMAZ OKUMUŞ

Konuk: YILMAZ OKUMUŞ

Moderatör: KADİR İNCESU

KEREM AKÇA İLE SİNEMADA AKIMLAR ÇEK YENİ DALGAS

RIZA OYLUM İLE DÜNYA SİNEMASI SİNEMADA EDEBİYAT UYARLAMALARI

SİNEMA

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021
ETKİNLİK PROGRAMI

22.02.2021

Youtube: PZT. 20:00

24.02.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR. 10:30

Spotify: ÇAR. 11:00

Ataşehir'in Yüzleri

YILMAZ OKUMUŞ

Mizah yazarı, senarist ve yönetmen Yılmaz Okumuş'la Gırgır mizah dergisinden İnce İnce Yasmine'ye, Laz Kapital'den Sümela'nın Şifresi Temel'e, Bizum Hoca'dan, Evli ve Zavallı'ya kadar yazıp, çizip çektiği bütün eserleri ve Karadenizli olmanın mizahındaki avantaj veya dezavantajlarını, mizahın gücünü konuşuyoruz.

KONUK: **YILMAZ OKUMUŞ**
MODERATÖR: **KADİR İNCESU**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema

25.02.2021

Youtube: PER. 20:00

Kerem Akça ile Sinemada Akımlar

ÇEK YENİ DALGASI



Sinema yazarı Kerem Akça ile sinema tarihine yön veren akımlar üzerine konuştuğumuz "Kerem Akça ile Sinemada Akımlar" semineri devam ediyor. Programda bu ay "Çek Yeni Dalgası" üzerine konuşuyoruz.

Çek Yeni Dalgası sinema tarihinde komünist rejime karşı en yaratıcı cevabı veren akımdı. 1962-1970 arası en aktif dönemini yaşadı. Vera Chytilova, Milos Forman, Jiri Menzel, Jan Nemec, Jaromil Jires, Juraj Herz gibi yönetmenlerle iz bıraktı. "Gerçeküstüçülük" ve "siyasi taşlama" üzerinden ilerleyen klasikler çıkaran bu akımı tüm yönleriyle ele alıyoruz.

25.02.2021

Youtube: PER. 20:00

Rıza Oylum İle Dünya Sineması

SİNEMADA EDEBİYAT UYARLAMALARI

Sinema yazarı ve öğretim görevlisi Rıza Oylum ile sinema seminerlerimiz devam ediyor. Rıza Oylum şubat ayında "Edebiyat Uyarlamaları" üzerine konuşacak.

Edebiyat, sinemanın başlangıcından günümüze kadar her dönem yönetmenler tarafından en önemli başvuru kaynaklarından biri olarak görüldü. Klasiklerden dönemsel popüler eserlere kadar farklı çalışmalar sinemada her dönem yeniden inşa edildi. Bu seminerde uyarlama tartışmaları, Türk ve dünya sinemasında yapılan meşhur uyarlama filmler ortaya konulacak.

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
YOUTUBE

You
Tube

1 ŞUBAT - PZT.	2 ŞUBAT - SAL.	16 ŞUBAT - SAL. SAAT: 20:00 ATAŞEHİR'İN SESLERİ OTTO BAROK	17 ŞUBAT - ÇAR. SAAT: 20:00 TARİH OKULU ERKEN DÖNEM TÜRK MİTOLOJİSİ HAYRETTİN İHSAN ERKOÇ
3 ŞUBAT - ÇAR.	4 ŞUBAT - PER.	18 ŞUBAT - PER.	19 ŞUBAT - CUM. SAAT: 20:00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ ÇOK MU DRAMATİK?
5 ŞUBAT - CUM.	6 ŞUBAT - CMT. SAAT: 20:00 UMUT ŞİİRLERİ DUYGU KANKAYTSIN	20 ŞUBAT - CMT. SAAT: 20:00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR GRUP GÜNDOĞARKEN	21 ŞUBAT - PAZ. PUKİ PARKTA / 10:00 DUYU ORGANLARIMIZ
7 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:00 PUKİ PARKTA SAĞLIKLI BESLENME VE MEYVELER	8 ŞUBAT - PZT. SAAT: 20:00 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR NAUPA BESTE NAZ KARACA	22 ŞUBAT - PZT. SAAT: 20:00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ YILMAZ OKUMUŞ	23 ŞUBAT - SAL.
9 ŞUBAT - SAL.	10 ŞUBAT - ÇAR. SAAT 20:00 GALERİ SOHBETLERİ SANAT YARIŞMALARI MOİZ ZİLBERMAN	24 ŞUBAT - ÇAR.	25 ŞUBAT - PER. SAAT 20:00 KEREM AKÇA İLE SİNEMADA AKIMLAR (ÇEK YENİ DALGASI)
11 ŞUBAT - PER. SAAT: 20:00 MÜZE SOHBETLERİ İSTANBUL MODERN MÜZESİ NESLİHAN VAROL	12 ŞUBAT - CUM. SAAT: 20:00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI İMGE VE SÖZ KOMET	26 ŞUBAT - CUM.	RIZA OYLUM İLE DÜNYA SİNEMASI (SİNEMADA EDEBİYAT UYARLAMALARI)
13 ŞUBAT - CMT. SAAT: 20:00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR KEMAL EROĞLU	14 ŞUBAT - PAZ. PUKİ PARKTA / 10:00 SAYILAR EDEBİYAT AKŞAMLARI / 13:00 DÜNYA ÖYKÜ GÜNÜ LEYLÂ ERBİL'DEN KALAN MURAT GÜLSOY & OLCAY AKYILDIZ SEVGİLİLER GÜNÜ KONSERİ / 20:00 TUNA KİREMİTÇİ	27 ŞUBAT - CMT. SAAT: 13:00 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR KEYİFLE OKUYORUM, ÖZENLE YAZIYORUM TÜLİN KOZİKOĞLU	28 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:00 PUKİ PARKTA ZAMAN KAVRAMLARI
15 ŞUBAT - PZT. SAAT: 20:00 SANATÇI SOHBETLERİ GARİP, GÜZEL VE İNSANIN DOĞAYLA İLİŞKİSİ MELİS BUYRUK			

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
RADYO ATAŞEHİR



1 ŞUBAT - PZT.	2 ŞUBAT - SAL.	16 ŞUBAT - SAL.	17 ŞUBAT - ÇAR. SAAT: 10:30 SANATÇI SOHBETLERİ GARİP, GÜZEL VE İNSANIN DOĞAYLA İLİŞKİSİ MELİS BUYRUK
3 ŞUBAT - ÇAR.	4 ŞUBAT - PER.	18 ŞUBAT - PER.	19 ŞUBAT - CUM. SAAT: 10:30 TARİH OKULU ERKEN DÖNEM TÜRK MİTOLOJİSİ HAYRETTİN İHSAN ERKOÇ
5 ŞUBAT - CUM.	6 ŞUBAT - CMT.	20 ŞUBAT - CMT.	21 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ALİ DENİZ KARDELEN
7 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ESKİZ	8 ŞUBAT - PZT. SAAT: 10:30 UMUT ŞİİRLERİ DUYGU KANKAYTSIN	22 ŞUBAT - PZT. SAAT: 10:30 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ ÇOK MU DRAMATİK?	23 ŞUBAT - SAL. SAAT: 10:30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR GRUP GÜNDOĞARKEN
9 ŞUBAT - SAL.	10 ŞUBAT - ÇAR. SAAT 10:30 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR NAUPA BESTE NAZ KARACA	24 ŞUBAT - ÇAR. SAAT: 10:30 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ YILMAZ OKUMUŞ	25 ŞUBAT - PER.
11 ŞUBAT - PER. SAAT: 10:30 GALERİ SOHBETLERİ SANAT YARIŞMALARI MOİZ ZİLBERMAN	12 ŞUBAT - CUM. SAAT: 10:30 MÜZE SOHBETLERİ İSTANBUL MODERN MÜZESİ NESLİHAN VAROL	26 ŞUBAT - CUM.	27 ŞUBAT - CMT.
13 ŞUBAT - CMT. SAAT: 10:30 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI İMGE VE SÖZ KOMET	14 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI EVDEKİ SAAT	28 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BURCU YEŞİLBAŞ	
15 ŞUBAT - PZT. SAAT: 10:30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR KEMAL EROĞLU	EDEBİYAT AKŞAMLARI / 13:00 DÜNYA ÖYKÜ GÜNÜ LEYLÂ ERBİL'DEN KALAN MURAT GÜLSOY & OLCAY AKYILDIZ	YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR / 13:00 KEYİFLE OKUYORUM, ÖZENLE YAZIYORUM TÜLİN KOZİKOĞLU	

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / ŞUBAT 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
SPOTİFY



1 ŞUBAT - PZT.	2 ŞUBAT - SAL.	16 ŞUBAT - SAL.	17 ŞUBAT - ÇAR. SAAT: 11:00 SANATÇI SOHBETLERİ GARİP, GÜZEL VE İNSANIN DOĞAYLA İLİŞKİSİ MELİS BUYRUK
3 ŞUBAT - ÇAR.	4 ŞUBAT - PER.	18 ŞUBAT - PER.	19 ŞUBAT - CUM. SAAT: 11:00 TARİH OKULU ERKEN DÖNEM TÜRK MİTOLOJİSİ HAYRETTİN İHSAN ERKOÇ
5 ŞUBAT - CUM.	6 ŞUBAT - CMT.	20 ŞUBAT - CMT.	21 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ALİ DENİZ KARDELEN
7 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI ESKİZ	8 ŞUBAT - PZT. SAAT: 11:00 UMUT ŞİİRLERİ DUYGU KANKAYTSIN	22 ŞUBAT - PZT. SAAT: 11:00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ ÇOK MU DRAMATİK?	23 ŞUBAT - SAL. SAAT: 11:00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR GRUP GÜNDOĞARKEN
9 ŞUBAT - SAL.	10 ŞUBAT - ÇAR. SAAT 11:00 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR NAUPA BESTE NAZ KARACA	24 ŞUBAT - ÇAR. SAAT: 11:00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ YILMAZ OKUMUŞ	25 ŞUBAT - PER.
11 ŞUBAT - PER. SAAT: 10:30 GALERİ SOHBETLERİ SANAT YARIŞMALARI MOİZ ZİLBERMAN	12 ŞUBAT - CUM. SAAT: 11:00 MÜZE SOHBETLERİ İSTANBUL MODERN MÜZESİ NESLİHAN VAROL	26 ŞUBAT - CUM.	27 ŞUBAT - CMT.
13 ŞUBAT - CMT. SAAT: 11:00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARI İMGE VE SÖZ KOMET	14 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 11:00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI EVDEKİ SAAT	28 ŞUBAT - PAZ. SAAT: 10:30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI BURCU YEŞİLBAŞ	
15 ŞUBAT - PZT. SAAT: 11:00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR KEMAL EROĞLU	EDEBİYAT AKŞAMLARI / 13:00 DÜNYA ÖYKÜ GÜNÜ LEYLÂ ERBİL'DEN KALAN MURAT GÜLSOY & OLCAY AKYILDIZ	YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR / 13:00 KEYİFLE OKUYORUM, ÖZENLE YAZIYORUM TÜLİN KOZİKOĞLU	

