



N İ S A N

KÜLTÜR

ATAŞEHİR KÜLTÜR NİSAN 2021 ETKİNLİK KİTAPÇIĞI

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021

Her koşulda kültür sanat diyor, pandemi döneminde de etkinliklerimize devam ediyoruz.

Tüm kültür merkezlerimizi dijital stüdyolara çevirdik.

Tüm konser ve etkinliklerimizi sizler için dijital mecralarımızdan yayınlıyoruz.

Üç dijital stüdyo

Onlarca sanatçı ve konser

Yüzlerce söyleşi ve dijital sergi

Hepsi Ataşehir E-Kültür Merkezinde

Youtube: www.youtube.com/AtasehirKultur

Facebook: www.facebook.com/AtasehirdeKulturSanat

Instagram: https://www.instagram.com/atasehir_ks/

Twitter: https://twitter.com/atasehir_KS

Web: <https://kultursanat.atasehir.bel.tr>

Radyo: www.radyoatasehir.net

Spotify: <https://link.tospotify.com/FVws1UFcQab>

21.04.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20.00

24.04.2021

Radyo Ataşehir: CMT.10.30

Tekrar: 22.30

Spotify: CMT. 11.00

Marcus Graf ile Sanat Tarihi

YENİDEN KLASİK



Prof. Dr. Marcus Graf, seminerler serisinde, başlangıcından günümüze kadar sanat tarihini tartışıyor. İlk sanatsal anlatımlardan başlayarak, her ay, sanat tarihindeki bir dönem kronolojik olarak biçimsel, estetik ve kavramsal meseleler üzerinden inceleniyor.

Prof. Dr. Marcus Graf “Yeniden Klasik” adlı seminerinde 18’inci yüzyılın Neo Klasizm sanatını inceliyor ve sanatın modern hayat ile paradoksal ilişkisini tartışıyor.

22.04.2021

Youtube: PERŞEMBE 20.00

26.04.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10.30

Tekrarı: 20.30

Spotify: PZT. 11.00

Sanatçı Sohbetleri

MALZEME, ÇÖZÜMLEME VE HEYKEL

Öykü Demirci, sanatçıların nasıl düşündüğü ve çalıştığını ortaya koyuyor. Çağdaş sanatçılarla yapılan söyleşiler, günümüz estetiği ve sanat kavramları hakkında fikir veriyor.

Öykü Demirci, sanatçı Güler Güçlü ile sanatçının akademideki yılları, aldığı eğitim, sanat üretiminin temel konu ve malzemelerinin yanı sıra günümüz sanat ortamı üzerine sohbet ediyor.

KONUK: **GÜLER GÜÇLÜ**
MODERATÖR: **ÖYKÜ DEMİRCİ**

20.04.2021

Youtube: SALI 20.00

22.04.2021

Radyo Ataşehir: PER. 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11.00

Müze Sohbetleri

BİR KOLEKSİYONER MÜZESİ OLARAK 'ELGİZ MÜZESİ'NİN HİKAYESİ

Hatice Utkan Özden, müzelerin nasıl çalıştığını, müze sahipleri, direktörleri ve yöneticileriyle birlikte ele alıyor, müzenin sosyal ve kültürel rollerinin yanı sıra sanat ortamındaki işlevlerini tartışıyor.

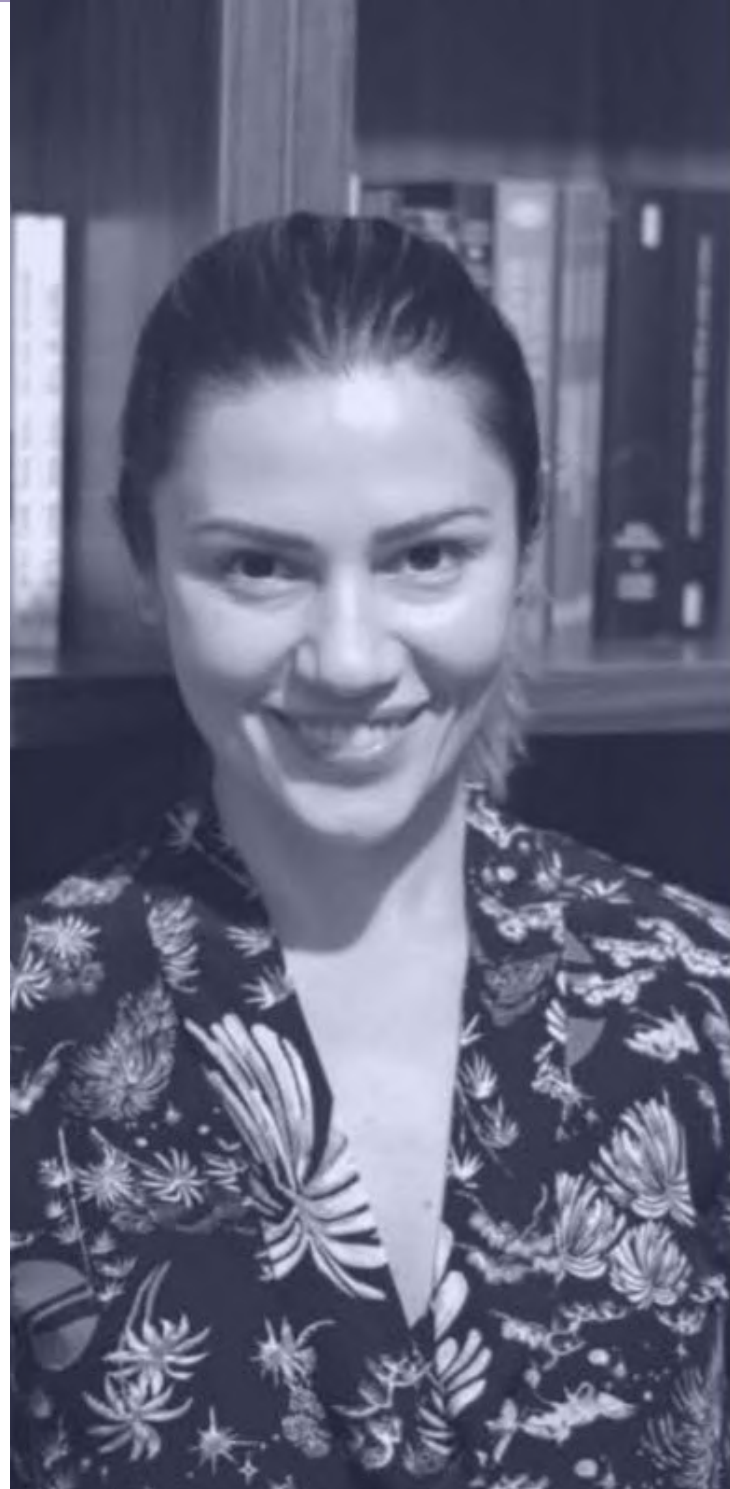
Canda Elgiz, Elgiz Müzesi'nin önemini ve koleksiyoner olarak müze kurmayı ve devam ettirme hikâyesini anlatıyor. Bir koleksiyoner ailesinin müzeci olma hikayesine değiniyor.

KONUK: **CANDA ELGİZ**

MODERATÖR: **HATİCE UTKAN ÖZDEN**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sanat / Söyleşi



26.04.2021

YOUTUBE: PAZARTESİ 20:00

28.04.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR. 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR. 11.00

Çağdaş Sanat Buluşmaları

GÜNDELİK YAŞAM ESTETİĞİ

Çağdaş Sanat Buluşmaları programında bu ay "argonotlar.com" kurucu yayın yönetmeni ve sanat yazarı Kültigin Kağan Akbulut ve sanatçı Kerem Ozan Bayraktar ile Gündelik Yaşam Estetiği üzerine bir konuşma gerçekleştirilecek.

Estetiği sanat ve tasarımın dışında, gündelik nesnelere ve olaylarda nasıl deneyimliyoruz? İş makinalarını izlemeyi neden seviyoruz? Çiçek sulamak bize neden haz veriyor?

Bu konuşmada estetik deneyim için idealist nesnelere ihtiyacımız olup olmadığını, sıradan olana farkındalıkla yaklaşmanın yöntemlerini ve sanatın gündelik hayatla olan meselelerini konuşacağız.

KONUK: **KEREM OZAN BAYRAKTAR**

MODERATÖR: **KÜLTİĞİN KAĞAN AKBULUT**

19.04.2021

Youtube: PAZARTESİ 20.00

21.04.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR.10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR.11.00

Galeri Sohbetleri

'GALERİ 77' PLASTİK YAKLAŞIMLAR ÜZERİNE GALERİCİLİK

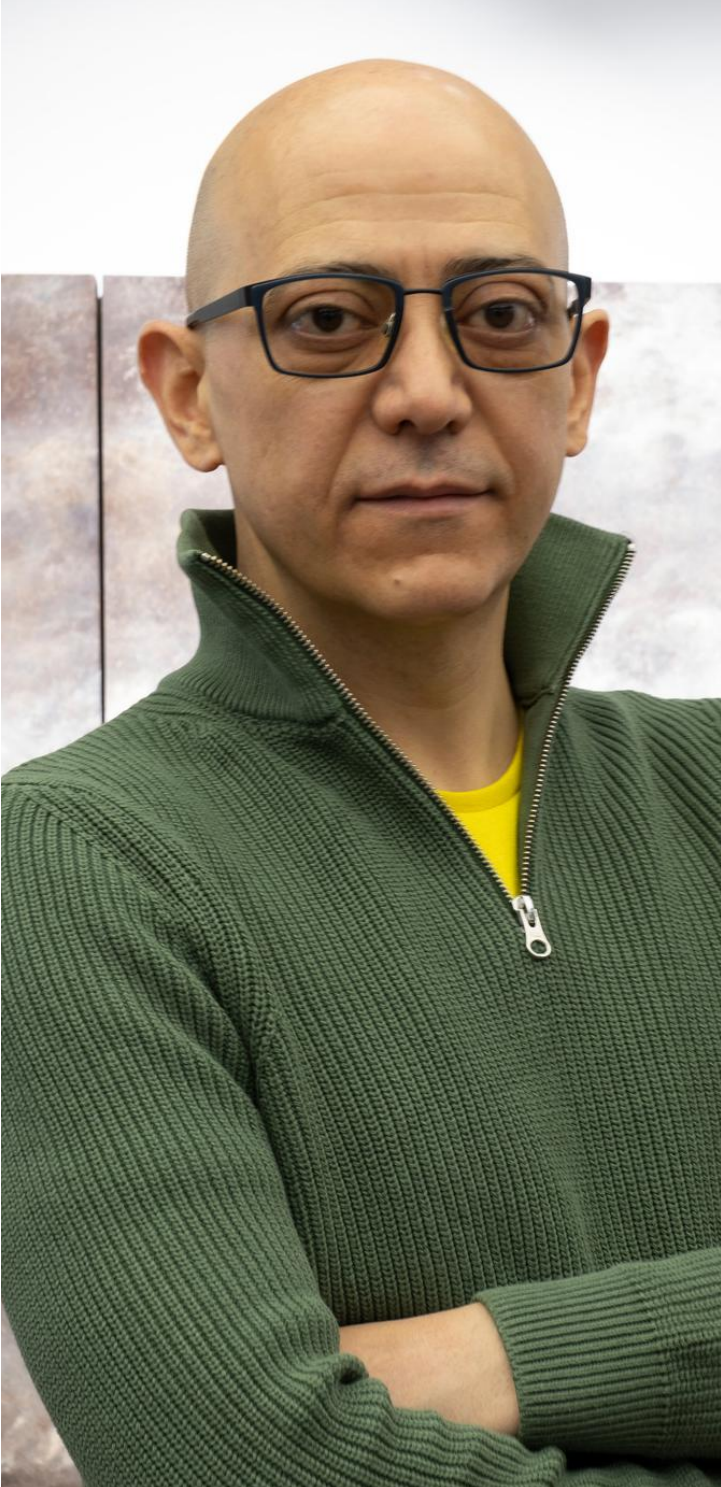
Melike Bayık, galeri sahipleri ve galeri yöneticileriyle galeri yönetimi, koleksiyon geliştirme ve sanat ekonomisi hakkında konuşuyor.

Farklı ülkelerden sanatçılar ile çalışan "Galeri 77", kuşaklar arası bir strateji ile resim ve heykel pratiği üzerine üreten sanatçılar ile çalışıyor. Türkiye'den ve yurt dışından farklı sanatçıları temsil ederken plastik pratikleri de yoğun bir biçimde sergileyerek değişen sanat dünyası içinde resim ve heykelin güncel durumunu değerlendiriyoruz.

KONUK: **BUĞRA UZUNÇELEBİ**
MODERATÖR: **MELİKE BAYIK**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sanat / Söyleşi



02.04.2021

Youtube: CUMA 20.00

03.04.2021

Radyo Ataşehir: CMT.10.30

Tekrarı: 22.30

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

SUAVİ

Ülkemizin yetiştirdiği en değerli şarkı yazarı ve yorumcularından Suavi, Nisan ayında E-Kültür Merkezi'ne birbirinden güzel şarkılarıyla konuk oluyor. Konser öncesinde ise müzik araştırmacısı ve yazar Murat Meriç moderatörlüğünde keyifli bir sohbet sizleri bekliyor. Sakın kaçırmayın!

1950'de Kırıkkale'de doğan Suavi müziğe burada kurduğu gruplarla başladı. ODTÜ Mimarlık bölümünden mezun olduktan sonra uzun yıllar orkestralarda bateri ve gitar çaldı, solistlik yaptı. Beyaz Güvercin İstanbul Yarışması'nda İki Gözüm İki Çeşme şarkısıyla ikinci, 1994 yılında da TRT'de Altın Anten yarışmasında "Yalıçapkını" isimli eseriyle birinci oldu.

"Sırasıyla Deli Gönlüm" (1991), "Yıllar Sonra" (Aydın mısın?) (1992), "Yalıçapkını" (1995), "Tükenme" (1999), "Çılgılık Çılgılığa" (2002), "Gül'le Diken Arasında" (2011), "Drama Köprüsü" (2015) adlı albümleri yayınladı. Nâzım Hikmet, Ahmed Arif, Hasan Hüseyin Korkmazgil gibi şairlerin şiirlerini besteledi.

Uzun yıllar İnsan Hakları aktivisti olarak çalıştı ve İnsan Hakları Derneği (İHD) Genel Başkan Yardımcılığı yaptı. Özellikle Sanat emekçilerinin telif ve telif hakları alanında mücadele etti.

Ayrıca dağcılık ve dalgıçlık yapmaktadır. Profesyonel bir balık adamı olan Suavi, sanat hayatında 54 yılı geride bırakmıştır.



03.04.2021

Youtube: CUMARTESİ 20.00

05.04.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10:30

Tekrarı: 22.30

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

VEDAT SAKMAN

50 yılı aşkın bir süredir besteleri ve şarkı sözleriyle Türk müziğine damga vuran Vedat Sakman'ı, Nisan ayında E-Kültür Merkezi'nde ağırlıyoruz. Konser öncesinde ise müzik araştırmacısı ve yazar Murat Meriç, usta müzisyenle keyifli bir sohbet gerçekleştirecek.

1949 yılında Konya'da doğan Mustafa Vedat Sakman, çocuk yaşta ilk olarak davulla, daha sonra günümüze kadar bırakmayacağı gitarla tanıştı. "Müziyen" adlı ilk albümünü 1988 yılında piyasaya sürdü. Zuhal Olcay'ın "Küçük Bir Öykü Bu", Akrep Nalan'ın "Dağ Çiçeği" albümlerinin söz, müzik ve düzenlemelerini yaptı. 1992 yılında "Kapılar", 1994'te "Sevgileri Unutmadık" adlı albümleri çıktı.

1998 yılında Leman Sam'ın "İlla" ve Zuhal Olcay'ın "İhanet" albümlerinin düzenlemelerini üstlendi. İkinci Bahar dizisinin müziklerini de Vedat Sakman besteledi.

2002 yılında "Usulca", 2006 yılında "Konser", 2011 yılında "Yaşamın Gözlerin Kadar Güzel Olsun", 2013 yılında "Odada İkimiz" ve 2015 yılında bir "best of" albümü olan "En Şarkılar" albümleriyle bizlerle buluştu.



12.04.2021

Youtube: PAZARTESİ 20.00

14.04.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR.10.30

Tekrarı: 22.30

Konser

MUSTAFA GÖKAY FERAH

Mustafa Gökay Ferah 1986'da Rize Hemşin'de dünyaya geldi. 14 yaşında tulum çalmaya başladı. Yerel ve ulusal birçok grup ve sanatçıya back vokal ve tulumu ile eşlik etti. 20 yıldır tulum icra etmekte olup Türkiye'nin önde gelen tulum virtüözlerinden biridir.

2012 yılında İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Müzikoloji Bölümü'nden mezun oldu. Tulum eğitmenliğine 15 yıldır devam etmektedir. Aynı zamanda 5 yıldır müzik öğretmenliği yapmaktadır. İlk solo albümü 2 Haziran 2015'te Kalan Müzik tarafından yayınlandı.

Ayrıca birçok film, belgesel ve dizide yorumculuğu, aranjörlüğü, icraları, eserleri ve oyunculuğu ile yer aldı. İkinci albümü "Akustik"i 2017 yılında Arpej Yapımdan dijital olarak yayınladı. TRT ve Kültür Bakanlığı ile ilgili kurumlara bağlı birçok projede bulundu.

16.04.2021

Youtube: CUMA 20.00

Ataşehir'in Sesleri

HASAN KARAYOL



Hasan Karayol 1956 yılında Ankara'nın Altındağ ilçesinde doğdu. 1962 yılında ilkokul öğrencisiyken halk oyunlarına başladı. Ortaokul ve lise yıllarında halk oyunları çalışmalarına devam ederek usta öğretici oldu. 1976 yılında İstanbul Ortaköy Halk Oyunları Derneğini kurdu. Dostlar Tiyatrosu ve Hasat Tiyatrosunda çeşitli oyunlarda oynadı.

1994 yılından itibaren yaşamında yalnızca müziğe yer verdi. Senfonik halk müziği örneklerinden oluşan "Anadolu 12" adlı bir albümü bulunuyor.

17.04.2021

Youtube: CUMARTESİ 20.00

19.04.2021

Radyo Ataşehir: PZT. 10:30

Tekrarı: 22.30

Ustalar Ataşehir'e Ses Veriyor

İLHAN ŞEŞEN

Duayen sanatçı İlhan Şeşen, Nisan ayında E-Kültür Merkezi'ne konuk oluyor ve birbirinden güzel şarkılarını sizler için seslendiriyor. Konser öncesinde ise müzik araştırmacısı ve yazar Murat Meriç moderatörlüğünde keyifli bir sohbet sizleri bekliyor.

İlhan Şeşen, Hukuk Fakültesi'ni bitirdi. 1971 yılında "Kavga" isimli bir kırkbeşlik plak çıkarttı. 1983'te yeğenleri Gökhan ve Burhan Şeşen ile beraber Grup Gündoğarken'i kurdu. Grubun çalışmalarına ara verdiği dönemde, 1994 yılında "Aşk Haklı" isimli solo albümünü yaptı. 2002 yılında "Neler Oluyor Bize" albümüyle büyük bir çıkış yakaladı. Bunu 2004 yılındaki "Şimdi Ben Bu Şarkıları Kime Söyleyeyim?" albümü izledi. 2005'te "Aşk Yalan", 2013 yılında "Gel" albümünü piyasaya çıkarttı.

Birçok dizide rol aldı. 2017 yılı Mayıs ayında "İstanbullu Şarkılar", 2018 yılında "Ciddi Eğlence" albümünü müzikseverlerle buluşturdu. Aynı yıl "Hediyem" isimli tribute albümü yayınlandı. Vedat Sakman'la sahne projesi olarak doğan ve zaman içinde ortak bir albüme evrilen çalışmaları "Akustik Hikayeler" 2020 Haziran ayında müzikseverlerin beğenisine sunuldu.



24.04.2021

Youtube: CUMARTESİ 20.00

27.04.2021

Radio Ataşehir: SALI 10:30

Tekrarı: 22.30

Anadolu'dan Sesler

BEŞİ BİR YERDE

Herbiri alanlarında akademik eğitim alan ve yıllardır müzik kültürüne emek veren Hürdağ Aydın, Taner Özsoy, Erol Aydoğan, Fatih Yaman ile Sedat Ünver'den oluşan 5'İ BİR YERDE, 2020'nin Eylül ayında kuruldu.

Ülkemizin her bölgesinden türküler seslendiren, belediyeler ve derneklerin gerçekleştirdiği konserlerde sahne alan 5'İ BİR YERDE düzenli olarak TV 52 ekranlarında müzikseverlerle buluşuyor.



Radyo Programı - Erdeniz Erol

BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI

Radyo programı yapımcısı Erdeniz Erol'un uzun süredir sürdürdüğü "Bir Arkadaş Uğrayacaktı" radyo programı, Radyo Ataşehir'e özel akustik performansların yer aldığı bir projeye dönüşüyor. Programda müzik gruplarının ve müzisyenlerin daha önce hiç yayınlanmamış canlı akustik performanslarını bulacaksınız.

Birçok farklı disipline de yer vermekte olan program, akustik müzik performansların herbirini güncel teknoloji ile kayıt altına almaktadır. Programa katılan ünlü oyuncuların, pek çoğumuzun bilmediği müzisyen yönünü de ortaya çıkaran bu radyo performans programına hepiniz davetlisiniz.

KONUKLAR

VEYS ÇOLAK

MELİSA KARAKURT

MAHALLENİN ÇOCUKLARI

DENGİ DENGİNE

04.04.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

VEYS ÇOLAK

Veys Çolak Malatya'da doğdu ve küçük yaşta org çalarak müzik yapmaya başladı. Kocaeli Üniversitesi GSF Müzikoloji bölümünden mezun oldu. 2004'den beri Kadıköy'de yaşıyor.

Bir yandan müzik yazarlığı, fotoğraf/video işleri yaparken diğer yandan da hem gitar dersleri verip hem de bir çok müzisyene sahnede ve kayıtlarda gitarıyla eşlik etti. Son 2 senedir kendi yazdığı şarkıları kaydedip paylaşıyor, aranje ve düet çalışmalar yapıyor.

11.04.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

MELİSA KARAKURT

Melisa Karakurt 2015'te Boğaziçi Caz Korosu seçmelerinde başarılı olup 2017'de Nardis Genç Caz Vokal Yarışması'nda finalist olarak yer aldı. İlk single çalışması olan "Onlarca Yüzlerce Binlerce" 2018'de yayınlandı. Sosyal medya üzerinden yayınladığı cover videoları ve diğer sanatçılarla yaptığı ortak üretimlerle hatırı sayılır bir dinleyici kitlesine ulaşmayı başardı.

Yapmakta olduğu bestelerde, konudan bağımsız olarak, "Umudun varlığını hep hissettiriyor ve her zaman bir çıkış yolu olduğunu anlatmaya çalışıyor.

18.04.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

MAHALLENİN ÇOCUKLARI

Ataşehir'de lise yıllarında başlayan dostluklarıyla pekişen ve bir grup kurma heyecanı ile başlayan beraberlikleri onları rock müzik ve Anadolu ezgileriyle tanıştırdı.

Çeşitli yarışmalar, konserler ve sahnelerde yer alan grup lise yıllarından sonra kendi etnik yapılarından ezgiler çalmaya ve onlara eşlik etmeye başladılar.

Mustafa Kemal Özgül: Perdesiz Elektrik Gitar, Kopuz
Fırat Dağdır: Elektrik Gitar, Vokal, Kopuz
Begutay Dağdır: Akustik Gitar, Vokal
Durmuş Kızak: Elektrik Bas gitar
Kerem Can Aslan: Perküsyon



25.04.2021

Radyo Ataşehir

PAZAR 10.30 -Tekrarı: 22.30

Spotify

PAZAR 11.00

Bir Arkadaş Uğrayacaktı

DENGE DENGİNE

Uzun yıllardır çeşitli projelerde davulcu olarak yer alan Reşat Saral ile solo projesiyle tanınan ve aynı zamanda aktör olan Buğrahan Çayır'ın oluşturduğu "Dengi Dengine" söz, müzik ve aranjesi Reşat Saral'a ait olan ilk teklisi 'Akıl' ile tüm dijital platformlarda yer aldı.

2004 yılında tohumları atılan bir cover grubunun kurucu üyeleri Reşat Saral ve Buğrahan Çayır, 16 yıl sonra tekrar bir araya gelerek kendi şarkılarını yayınlamaya karar verdiler. Türk ve Doğu etnik, elektronik, funk ve rock türlerini harmanlayan bir müzik türüne sahip olan grup zaman zaman başka müzisyenlerle de etkileşim halinde besteler yapmaktadır.

ÇOCUK KUŞAĞI PUKİ PARKTA

16. BÖLÜM MİKTAR KAVRAMI- 1 EFE ÇOCUK TİYATROSU

17. BÖLÜM MİKTAR KAVRAMI- 2 TANS ÇOCUK TİYATROSU

18. BÖLÜM CANLI VE CANSIZ KAVRAMLARI PAT ATÖLYE

19. BÖLÜM ZİT KAVRAMLAR KUZGUNCUK SANAT TİYATROSU

TİYATRO ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 ETKİNLİK PROGRAMI

04-11-18-25 NİSAN 2021

Youtube: PAZAR 10.00

Çocuk Kuşuğu

PUKİ PARKTA

Anaokulu müfredatına uygun hazırlanan, eğlendiriciliğinin yanında öğretici ve eğitici olan çocuk programımızın baş kahramanı Puki'dir. Puki parkta kendi evinde yaşayan sevimli bir kukladır. Salgın döneminde çocuk tiyatro gruplarına destek olmak amacıyla, her bölümde farklı bir tiyatrodan konuğumuz ile tanışan kuklamız Puki, yeni arkadaşlarıyla oyun oynarken öğrenir, öğretir ve paylaşımlarda bulunur.

Yaş Aralığı: 3-6

Süre: 20 Dk.

Program:

04 Nisan Pazar: Miktar Kavramı-1 / *Efe Çocuk Tiyatrosu*

11 Nisan Pazar: Miktar Kavramı-2 / *Tans Çocuk Tiyatrosu*

18 Nisan Pazar: Canlı ve Cansız Kavramları / *Pat Atölye*

25 Nisan Pazar: Zıt Kavramlar-2 / *Kuzguncuk Sanat Tiyatrosu*

EDEBİYAT AKŞAMLARI

BİR YAZAR, BİR KİTAP: MEHMET RAUF ve EYLÜL

KONUK: **PROF. DR. RAHİM TARIM**

MODERATÖR: **SİNEM İNCE**

YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR

ÇOCUK EDEBİYATINDA YAZAR VE ÇİZER OLMAK

KONUK: **GÖKÇE İRTEN**

MODERATÖR: **NESLİHAN ÖNDEROĞLU**

ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR

"KIZ KARDEŞİ ORHAN VELİ'Yİ ANLATIYOR"

KONUK: **SERAY ŞAHİNLER**

MODERATÖR: **İSMAİL AFACAN**

ATA

SEHİR

KÜLTÜR

EDEBİYAT

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021

ETKİNLİK PROGRAMI

07.04.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20:00

09.04.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CUMA 11:00

Edebiyat Akşamları

BİR YAZAR, BİR KİTAP: MEHMET RAUF VE EYLÜL

Akademisyen, yazar, editör, çevirmen ve eleştirmenlerle her ay bir metni ve yazarı odağımıza aldığımız Edebiyat Akşamları programında bu ay Sinem İnce akademisyen-yazar Prof. Dr. Rahim Tarım ile "Mehmet Rauf ve Eylül" üzerine bir konuşma gerçekleştirecek.

Mehmet Rauf'un, Türk edebiyatının "ilk psikolojik romanı" kabul edilegelen ve gerek döneminde ve gerekse daha sonraki kuşaklar üzerinde etkili olan Eylül romanı, sadece yasak bir aşkı işleyen roman olmayıp yazarının etkisinde kaldığı yerli ve yabancı eserlerden beslendiği bir yapıttır.

Zaman zaman spekülatif göndermelerle gündeme getirilen Eylül, psikolojik bir roman olmasının dışında, insanî öze ilişkin değerleri içermesi bakımından da edebiyatımızın önde gelen eserleri arasında yer almaktadır. Bu bakımdan, yüzeysel bakış açılarından çok Eylül'ün taşıdığı edebî değerlerin ortaya çıkarılması için romanın barındırdığı estetik özelliklere daha dikkatli ve derinlikli yaklaşılması gerekmektedir.



KONUK: PROF. DR. RAHİM TARIM



MODERATÖR: SİNEM İNCE

15.04.2021

Youtube: PERŞEMBE 13.00

17.04.2021

Radyo Ataşehir: CMT. 13.00

Tekrarı: 20.00

Spotify: CMT. 11.00

Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor

ÇOCUK EDEBİYATINDA YAZAR VE ÇİZER OLMAK

Yazar Neslihan Önderoğlu, Yazarlar Çocuklarla Buluşuyor programında bu ay illüstratör ve çocuk kitapları yazarı Gökçe İrtten ile Çocuk Edebiyatında Yazar ve Çizer Olmak üzerine keyifli bir söyleşi gerçekleştirecek.

Genç illüstratör Gökçe İrtten desenler aracılığıyla resimlediği ve yazdığı kitaplarla çocuklara özgün ve eğlenceli bir dünyanın kapılarını aralıyor. Çocuklar için resimlediği ve yazdığı kitaplarda merak duygusunu tetikleyen ve görsel okuma yapmalarına olanak sağlayan sanatçı ile çocuklar için yazmak ve çizmek üzerine çok keyifli bir söyleşi gerçekleştireceğiz.

KONUK: **GÖKÇE İRTTEN**

MODERATÖR: **NESLİHAN ÖNDEROĞLU**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Edebiyat



13.04.2021

Youtube: SALI 20:00

15.04.2021

Radyo Ataşehir: PER.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11:00

Şiir Üstüne Konuşmalar

"KIZ KARDEŞİ ORHAN VELİ'Yİ ANLATIYOR"

Şiir Üstüne Konuşmalar programında bu ay gazeteci-şair İsmail Afacan, gazeteci-yazar Seray Şahinler ile yakın zamanda yayımlanan kitabı "Ağabeyim Orhan Veli" üstüne konuşacak.

Gazeteci Seray Şahinler, hayatı boyunca ağabeyine kardeşlikten öte yoldaşlık, dostluk, sırdaşlık etmiş Füzûzan Yolyapan'ın tanıklığıyla çıktığı benzersiz yolculukta, usta şairin ilk şiirlerine, aile ilişkilerine, bilinmeyen meraklarına, yazar ve şairlerle atışmalarına, omuz omuza verdiği dostlarıyla sürdürdüğü yaşam mücadelesine, maddi sıkıntılara rağmen büyük bir dirençle hayata tutunduğu "yalnız" zamanlarına, kitaplarına ışık tutarak olağanüstü bir "Orhan Veli portresi" sunduğu kitabıyla doğum gününde Orhan Veli üzerine konuşacaklar.

KONUK: **SERAY ŞAHİNLER**

MODERATÖR: **İSMAİL AFACAN**

TARİH OKULU

OSMANLI BEYLİĞİ'NİN KURULUŞ DİNAMİKLERİ:
DERVİŞLER, FAKİHLER, GAZİLER
KONUK: **PROF. DR. HAŞİM ŞAHİN**
MODERATÖR: **OLGAY SÖYLER**

YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER

ÇEVİRMENİN VE ÇEVİRİNİN İNZİVASI
ARMAĞAN EKİCİ & C. CENGİZ ÇEVİK

HAYAT TASARLAMA SANATI SÖYLEŞİLERİ

BİLİM İNSANI OLMAK
KONUK: **PROF. DR. DERYA UNUTMAZ**
MODERATÖR: **GÜLŞAH ELİKBANK**

ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ

KONUK: **VEYSEL DİKER**
MODERATÖR: **KADİR İNCESU**

ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ

ÂBA MÜSLİM ÇELİK
MODERATÖR: **KADİR İNCESU**

ATA
SEHİR
KÜLTÜR

TARİH VE TOPLUM

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021
ETKİNLİK PROGRAMI

05.04.2021

Youtube: PAZARTESİ 20:00

07.04.2021

Radyo Ataşehir: ÇAR.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: ÇAR.11:00

Tarih Okulu

OSMANLI BEYLİĞİ'NİN KURULUŞ DİNAMİKLERİ: DERVİŞLER, FAKİHLER, GAZİLER

Olgay Söyler, Tarih Okulu programında bu ay, akademisyen-yazar Prof. Dr. Haşim Şahin ile Osmanlı Beyliği'nin kuruluşunda etkili olan "Dervişler, Fakihler ve Gaziler" üzerine bir konuşma gerçekleştirecek.

Bu söyleşide Osmanlı Devleti'nin kuruluş döneminin sosyal tarihi ana hatlarıyla ele alınacak. Erken Osmanlı döneminde ilk Osmanlı Beyleri ve akıncılar tarafından benimsenen gaza politikası, Müslüman-Hristiyan ilişkileri, ilk Osmanlı medreselerinin beslendiği abdallar, dervişler merkeze alınarak kuruluşun çok katmanlı yapısı değerlendirilecek.

KONUK: **PROF. DR. HAŞİM ŞAHİN**

MODERATÖR: **OLGAY SÖYLER**

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



14.04.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20.00

16.04.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 10.30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CUMA 11.00

Yaşama Dair Söyleşiler

ÇEVİRMENİN VE ÇEVİRİNİN İNZIVASI

Yaşama Dair Söyleşiler programında bu ay pandemide çeviri konusunu konuklarımız çevirmen-yazar C. Cengiz Çevik ve Armağan Ekici ile değerlendireceğiz.

Küresel pandemi, insanları eve hapsederken çevirmenler doğal inzivasında çalışmayı sürdürüyor. Armağan Ekici ve C. Cengiz Çevik her çevirmenin kendi hikâyesi ve inzivası olduğu düşüncesinden hareketle çeviri kültürü üzerine konuşacaklar.

ARMAĞAN EKİCİ & C. CENGİZ ÇEVİK

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



06.04.2021

Youtube: SALI 20:00

08.04.2021

Radyo Ataşehir: PER.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11:00

Hayat Tasarlama Sanatı Söyleşileri

BİLİM İNSANI OLMAK

Yazar Gülşah Elikbank, "Hayat Tasarlama Sanatı" sohbetlerinde her ay farklı alanlardan konuklarıyla hayatlarını nasıl tasarladıklarına dair keyifli bir söyleşi dizisine başlıyor.

Dünyaca ünlü immünoloji uzmanı, ABD Jackson Genom Laboratuvarı'nda baş araştırmacı olan Prof. Dr. Derya Unutmaz; yazar Gülşah Elikbank'a bir bilim insanı olma yolunda yaşadığı zorlukları, aldığı ödülleri, bağışıklık sistemi konusunda keşiflerini anlatıyor.

KONUK: PROF. DR. DERYA UNUTMAZ

MODERATÖR: GÜLŞAH ELİKBANK

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



09.04.2021

Youtube: CUMA 20:00

12.04.2021

Radyo Ataşehir: PZT.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PZT.11:00

Ataşehir'in Yüzleri

VEYSEL DİKER

“Ataşehir'in Yüzleri” Nisan programında oyuncu, yönetmen, müzisyen ve oyun yazarı Veysel Diker'i ağırlıyoruz. Kadir İncesu moderatörlüğünde gerçekleştirilecek bu keyifli söyleşiyi kaçırmayın!

Veysel Diker 1967, Muş doğumludur. Ankara Üniversitesi Tiyatro Bölümünü bitirdi. Önceleri amatör olarak tiyatro ile ilgilendi. 1990 yılından itibaren profesyonel olarak tiyatro ile uğraşmaya başladı. Okul bitince İstanbul'a yerleşti.

Uzun yıllar çocuk ve yetişkin tiyatrolarında çalışan Veysel Diker, 2005 yılında İstanbul Ataşehir'de Tiyatro 3023'ü kurdu. TRT'de uzun süre program sundu. Birçok reklam filminde, sinema ve dizi filmde oynadı. “Çatısız Kadınlar”, “Şaşı Felek Çıkmazı” ve “Tatlı Hayat” dizilerinde oynayan Veysel Diker, “Avrupa Yakası” dizisinde canlandırdığı “Tacettin” karakteri ile tanındı.

KONUK: VEYSEL DİKER

MODERATÖR: KADİR İNCESU

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



27.04.2021

Youtube: SALI 20:00

29.04.2021

Radyo Ataşehir: PER.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: PER.11:00

Ataşehir'in Yüzleri

ÂBA MÜSLİM ÇELİK

“Ataşehir'in Yüzleri” Nisan programında konuğumuz şair Âba Müslim Çelik.

1952 Erzincan/Ergan köyü doğumlu olan şair, Bursa Eğitim Enstitüsünün Türkçe-Edebiyat bölümünü bitirdikten sonra çeşitli illerde ortaokul ve liselerde edebiyat öğretmeni olarak çalıştı.

Şiirleri, yazıları çeşitli gazete ve dergilerde yayımlanan Çelik'in kimi şiirleri de yabancı dillere çevrildi. TYS, PEN Türkiye ve BESAM üyesi olan Çelik, Âba ön adını küçük yaşlarda yitirdiği annesinin bir vasiyeti olduğu için kullanıyor.

KONUK: ÂBA MÜSLİM ÇELİK

MODERATÖR: KADİR İNCESU

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Tarih ve Toplum



08.04.2021

Youtube: PERŞEMBE 20:00

10.04.2021

Radyo Ataşehir: CMT.10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CMT.11:00

Türk Sineması Konuşmaları

İZZET GÜNAY



Türk Sineması Konuşmaları, Nisan ayında İzzet Günay ile devam ediyor. Yeşilçam sinemasının en yakışıklı yüzlerinden biriydi. Bir yıl içine 18 film sığdıracak kadar popüler ve talep edilen bir oyuncuydu. Film eleştirmeni ve senarist Burak Göral, sinemamızın en sevilen jönlerinden biri olan İzzet Günay ile yaptığı samimi söyleşiyle izleyenleri Türk sinema tarihinin bazı güzel filmleri eşliğinde sıcak bir yolculuğa çıkarıyor.

İzzet Günay'ın sinemaya girişi, sinema kariyeri boyunca yaşadıkları, "Ağaçlar Ayakta Ölür", "Vesikalı Yarım", "Fıstık Gibi Maşallah" gibi çok sevilen filmlerin hikâyeleri, sahneye çıkma kararı aldığı Yeşilçam krizi zamanı, antikacılığa ve koleksiyonculuğa duyduğu merak, bugünün oyunculuk sanatına ve sinema ortamına dair düşünceleri söyleşinin konuları olacak.

İzzet Günay ile keyifli bir sinema sohbetine hazır olun...

KONUK: İZZET GÜNAY

MODERATÖR: BURAK GÖRAL

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema

10.04.2021

Youtube: CUMARTESİ 20:00

13.04.2021

Radyo Ataşehir: SAL. 10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: SAL. 11:00



“Sinema Konuşmaları”nda her ay sinema yazarı, eleştirmen, yönetmen ve oyuncularla yedinci sanat sinema üstüne konuşmalar yapmaya devam ediyoruz. Bu ayki konuğumuz sinema yazarı Agâh Özgüç.

Sinema Konuşmaları

AGÂH ÖZGÜÇ İLE SINEMA TARİHİ

Agâh Özgüç 1961’de profesyonel olarak gazeteciliğe başladı. Dönemin sine-magazin ağırlıklı dergilerinde çalıştı. Birçok yayın kuruluşuna özel arşivinden görsel malzeme katkısında bulundu. Sinema belgesellerinde danışmanlık yaptı. Yurt içinde ve yurt dışında Türk Film Afişleri sergileri düzenledi. İlk kitabını Giovanni Scognamillo ile ortaklaşa yayınladı. 1961’den bu yana geçimini yalnızca yazarlıkla, bir kalem emekçisi olarak sağlayan Özgüç, şimdilerde ise kitap çalışmalarıyla yaşamını sürdürüyor.

Türk Sineması’na görsel malzeme ve kitap çalışmalarını yaptığı katkıları nedeniyle 1992’de Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından Altın Artemis ödülü verilen ilk sinema yazarı oldu. 1992-93’te aynı gerekçelerle Ankara Sanat Kurumu’nun “Sinema Ödülü”nü aldı. 2004’te İFSAK tarafından “yılın sinemacısı” seçildi. 1999’da 11. Ankara Uluslararası Film Festivali tarafından “Aziz Nesin Emek Ödülü” verildi. 2007’de 9. Uluslararası Eskişehir Film Festivali’nde Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi’nin “Emek Ödülünü” aldı. 2009’da ise 28. İstanbul Film Festivali’nde “Sinema Onur Ödülü” verildi.

KONUK: AGÂH ÖZGÜÇ

MODERATÖR: KADİR İNCESU

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NISAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema

28.04.2021

Youtube: ÇARŞAMBA 20:00

Sinema ve Müzik

FILM MÜZİĞİ KONUŞUYORUZ

30.04.2021

Radyo Ataşehir: CUMA 10:30

Tekrarı: 22.30

Spotify: CUMA 11:00

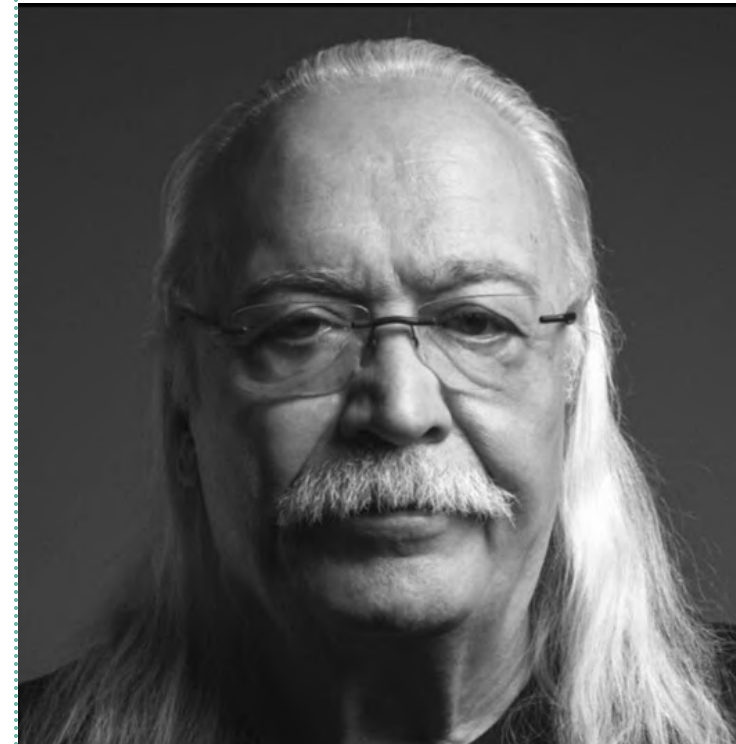
Erdal Güney ile "Film Müziği Konuşuyoruz" programımızın konuğu müzisyen Cahit Berkay. Söyleşimizde, Cahit Berkay film müziğine yaklaşımını ve üretim sürecini anlatıyor.

Erdal Güney Anamur doğumludur. Güney'in küçük yaşlarda başlayan müzik yaşamı üniversite yıllarıyla yoğunluk kazandı. İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi mezunudur. Tahsin İncirci, Elmira Aşrafoğlu, Jerair Arslanyan, Kemal Kaplan ve Ferhat Livaneli'den müzik dersleri aldı.

1993-94 yılları arasında Metz-Fransa'da bir kültür kuruluşunun davetlisi olarak bağlama dersleri verdi. 1998-2003 'de Berlin 'de özel bir kuruluş olan Alman-Türk Müzik Akademisi'nde öğretim kadrosu içinde yer aldı. Yaptığı dizi film müzikleri ile geniş bir dinleyici kitlesine ulaştı. Taşeli Platosu üzerine alan çalışmasına dayalı müzik incelemesi yapmaktadır. Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Film Tasarımı bölümünde yüksek lisansını tamamlayan Erdal Güney, 2013- 2019 yılları arasında aynı üniversitenin film tasarımı bölümünde film müziği dersleri verdi, Maltepe Üniversitesi'nde Sinema alanında doktora yapmaktadır.

Cahit Berkay 1946'da Isparta'da doğdu. Müzik hayatına, 1962 yılında Siyah İnciler grubunda başladı. Moğolları kuran ilk kadroda yer aldı. Grupta akustik elektrik gitar, yaylı tambur, ıklığ, bağlama çalıyordu.

Moğollar dışında yıllardır film müzikleri yapıyor. 1978'de "Fırat'ın Cinleri", 1982'de "Kırık Bir Aşk Hikayesi", 1991'de "Gizli Yüz" 2001'de de "Melekler Evi" film müzikleri ile Altın Portakal ödülünü aldı. En sonuncusu Orçun Benli'nin yönettiği "Bu Son Olsun" filmi olmak üzere 200'den fazla uzun metrajlı filmin müziği ve birçok dizi müziği dağarcığında yer almaktadır. 1997'de Cahit Berkay film müzikleri albümleri serisinin birincisini yaptı. Film müzikleri volüm 2, 1998'de, volüm 3 ise 2001'de çıktı. 2007 yılında Grup Zan ile "Toprak" isimli albümünü yayınladı. Moğollar ile yaptığı olağan sahne ve albüm çalışmalarının yanı sıra, 2012 yılında Derya Petek ile yaptığı "arda kalan" isimli albümünü yayınladı.



CAHİT BERKAY & ERDAL GÜNEY

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021 - ETKİNLİK PROGRAMI

Sinema

29.04.2021

Youtube: PERŞEMBE 20.00

Kerem Akça ile Sinemada Akımlar

DOGMA 95

Sinema yazarı Kerem Akça ile gerçekleştirdiğimiz "Sinemada Akımlar" seminerimizin yedinci programında "Dogma 95" ele alınacak, seminerde akıma dair öne çıkan filmler ve yönetmenler değerlendirilecek.

1995 yılında Danimarkalı yönetmenlerin ortaya koyduğu 10 maddelik manifesto ile başladı. Lars Von Trier ve Thomas Vinterberg'in öncülüğünde film üretiminin yapaylığına karşı çıkan kurallar belirlendi. 1998'te "Şölen" ve "Gerizekalılar" bu akımın bilinen ilk örnekleri oldular.

30.04.2021

Youtube: CUMA 20.00

Rıza Oylum ile Dünya Sineması

FİLİSTİN SİNEMASI

Sinema yazarı ve öğretim görevlisi Rıza Oylum ile sinema seminerlerimiz devam ediyor. Rıza Oylum Nisan ayında "Filistin Sineması" üzerine konuşacak. Sinemanın bir varoluş mücadelesini temsil ettiği Filistin sineması, Ortadoğu'nun sancılı geçmişinin cisimleşmiş hali olarak varlığını kurumsallaştırmaya çalışıyor.

Filistinlilerin sınırları çizilmiş bir ülke bütünlüğü içinde yaşayamıyor olmaları, Filistin sinemasının da dünyanın farklı coğrafyalarına yayılmış bir halde olmasına neden oluyor. Komşu ülkelerdeki kamplarda çekilen belgesellerden farklı bir pasaport taşıyanların ürettiği filmlere kadar geçmişinden günümüze Filistin sineması, bu seminerin konu çeperini oluşturacak.

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
YOUTUBE



1 NİSAN - PERŞEMBE	2 NİSAN - CUMA - SAAT: 20.00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR SUAVİ	17 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 20.00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR İLHAN ŞEŞEN	18 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.00 PUKİ PARKTA CANLI VE CANSIZ KAVRAMLARI PAT ATÖLYE
3 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 20.00 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR VEDAT SAKMAN	4 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.00 PUKİ PARKTA MİKTAR KAVRAMI EFE ÇOCUK TİYATROSU	19 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 20.00 GALERİ SOHBETLERİ "GALERİ 77" PLASTİK YAKLAŞIMLAR ÜZERİNE GALERİCİLİK BUĞRA UZUNÇELEBİ, MOD: MELİKE BAYIK	20 NİSAN - SALI - SAAT: 20.00 MÜZE SOHBETLERİ BİR KOLEKSİYONER MÜZESİ OLARAK "ELGİZ MÜZESİ" NİN HİKAYESİ CANDA ELGİZ, MOD: HATİCE UTKAN ÖZDEN
5 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 20.00 TARİH OKULU OSMANLI BEYLİĞİ'NİN KURULUŞ DİNAMİKLERİ: DERVİŞLER, FAKİHLER, GAZİLER PROF. DR. HAŞİM ŞAHİN, MOD: OLGAY SÖYLER	6 NİSAN - SALI - SAAT: 20.00 HAYAT TASARLAMA SÖYLEŞİLERİ BİLİM İNSANI OLMAK PROF DR. DERYA UNUTMAZ - GÜLŞAH ELİKBANK	21 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 20.00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK	22 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 20.00 SANATÇI SOHBETLERİ MALZEME, ÇÖZÜMLEME VE HEYKEL GÜLER GÜÇLÜ, MOD: ÖYKÜ DEMİRCİ
7 NİSAN - ÇARŞAMBA EDEBİYAT AKŞAMLARI BİR YAZAR, BİR KİTAP: MEHMET RAUF VE EYLÜL PROF. DR. RAHİM TARIM, MOD: SİNEM İNCE	8 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 20:00 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALAR KONUK: İZZET GÜNAY MOD: BURAK GÖRAL	23 NİSAN - CUMA	24 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 20:00 ANADOLU'DAN SESLER BEŞİ BİR YERDE
9 NİSAN - CUMA - SAAT: 20:00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ KONUK: VEYSEL DİKER MOD: KADİR İNCESU	10 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 20:00 AGÂH ÖZGÜÇ İLE SİNEMA TARİHİ MOD: KADİR İNCESU	25 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.00 PUKİ PARKTA ZİT KAVRAMLAR KUZGUNCUK SANAT TİYATROSU	26 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 20.00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALAR GÜNDELİK YAŞAM ESTETİĞİ KEREM OZAN BAYRAKTAR, MOD: K. KAĞAN AKBULUT
11 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.00 PUKİ PARKTA MİKTAR KAVRAMI 2 TANS ÇOCUK TİYATROSU	12 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 20:00 KONSER MUSTAFA GÖKAY FERAH	27 NİSAN - SALI - SAAT: 20.00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ ÂBA MÜSLİM ÇELİK MOD: KADİR İNCESU	28 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 20.00 SİNEMA VE MÜZİK FİLM MÜZİĞİ KONUŞUYORUZ CAHİT BERKAY & ERDAL GÜNEY
13 NİSAN - SALI - SAAT: 20:00 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR KIZ KARDEŞİ ORHAN VELİ'Yİ ANLATIYOR SERAY ŞAHİNLER, MOD: İSMAİL AFACAN	14 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 20.00 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER ÇEVİRMENİN VE ÇEVİRİNİN İNZİVASI ARMAĞAN EKİCİ - CENGİZ ÇEVİK	29 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 20.00 KEREM AKÇA İLE SİNEMADA AKIMLAR DOGMA 95	30 NİSAN - CUMA - SAAT: 20.00 RIZA OYLUM İLE DÜNYA SİNEMASI FİLİSTİN SİNEMASI
15 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 13:00 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR ÇOCUK EDEBİYATINDA YAZAR VE ÇİZER OLMAK GÖKÇE İRTEN, MOD: NESLİHAN ÖNDEROĞLU	16 NİSAN - CUMA - SAAT: 20.00 ATAŞEHİR'İN SESLERİ HASAN KARAYOL		

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
RADYO ATAŞEHİR

RADYO ATAŞEHİR 

1 NİSAN - PERŞEMBE	2 NİSAN - CUMA	17 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 10.30 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR ÇOCUK EDEBİYATINDA YAZAR VE ÇİZER OLMAK GÖKÇE İRTEN, MOD: NESLİHAN ÖNDEROĞLU	18 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: MAHALLENİN ÇOCUKLAR MOD: ERDENİZ EROL
3 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 10.30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR SUAVİ	4 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: VEYS ÇOLAK MOD: ERDENİZ EROL	19 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 10.30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR İLHAN ŞEŞEN	20 NİSAN - SALI
5 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 10.30 USTALAR ATAŞEHİR'E SES VERİYOR VEDAT SAKMAN	6 NİSAN - SALI	21 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 10.30 GALERİ SOHBETLERİ "GALERİ 77" PLASTİK YAKLAŞIMLAR ÜZERİNE GALERİCİLİK BUĞRA UZUNÇELEBİ, MOD: MELİKE BAYIK	22 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 10.30 MÜZE SOHBETLERİ BİR KOLEKSİYONER MÜZESİ OLARAK "ELGİZ MÜZESİ" NİN HİKAYESİ CANDA ELGİZ, MOD: HATİCE UTKAN ÖZDEN
7 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 10.30 TARİH OKULU OSMANLI BEYLİĞİ'NİN KURULUŞ DİNAMİKLERİ: DERVİŞLER, FAKİHLER, GAZİLER PROF. DR. HAŞİM ŞAHİN, MOD: OLGAY SÖYLER	8 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 10.30 HAYAT TASARLAMA SÖYLEŞİLERİ BİLİM İNSANI OLMAK PROF DR. DERYA UNUTMAZ - GÜLŞAH ELİKBANK	23 NİSAN - CUMA	24 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 10.30 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK
9 NİSAN - CUMA - SAAT: 10.30 EDEBİYAT AKŞAMLARI BİR YAZAR, BİR KİTAP: MEHMET RAUF VE EYLÜL PROF. DR. RAHİM TARIM, MOD: SİNEM İNCE	10 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 10.30 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALARİ KONUK: İZZET GÜNAY MOD: BURAK GÖRAL	25 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: DENGİ DENGİNE MOD: ERDENİZ EROL	26 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 10.30 SANATÇI SOHBETLERİ MALZEME, ÇÖZÜMLEME VE HEYKEL GÜLER GÜÇLÜ, MOD: ÖYKÜ DEMİRCİ
11 NİSAN - PAZAR - SAAT: 10.30 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: MELİSA KARAKURT MOD: ERDENİZ EROL	12 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 10.30 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ KONUK: VEYSEL DİKER MOD: KADİR İNCESU	27 NİSAN - SALI - SAAT: 10.30 ANADOLU'DAN SESLER BEŞİ BİR YERDE	28 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 10.30 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALARİ GÜNDELİK YAŞAM ESTETİĞİ KEREM OZAN BAYRAKTAR, MOD: K. KAĞAN AKBULUT
13 NİSAN - SALI - SAAT: 10.30 AGÂH ÖZGÜÇ İLE SİNEMA TARİHİ MOD: KADİR İNCESU	14 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 10.30 KONSER MUSTAFA GÖKAY FERAH	29 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 10.30 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ ÂBA MÜSLİM ÇELİK MOD: KADİR İNCESU	30 NİSAN - CUMA - SAAT: 10.30 SİNEMA VE MÜZİK FİLM MÜZİĞİ KONUŞUYORUZ CAHİT BERKAY & ERDAL GÜNEY
15 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 10.30 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR KIZ KARDEŞİ ORHAN VELİ'Yİ ANLATIYOR SERAY ŞAHİNLER, MOD: İSMAİL AFACAN	16 NİSAN - CUMA - SAAT: 10.30 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER ÇEVİRMENİN VE ÇEVİRİNİN İNZİVASI ARMAĞAN EKİCİ - CENGİZ ÇEVİK		

E-KÜLTÜR MERKEZİ

ATAŞEHİR KÜLTÜR / NİSAN 2021
GENEL ETKİNLİK TAKVİMİ
SPOTIFY



1 NİSAN - PERŞEMBE	2 NİSAN - CUMA	17 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 11.00 YAZARLAR ÇOCUKLARLA BULUŞUYOR ÇOCUK EDEBİYATINDA YAZAR VE ÇİZER OLMAK GÖKÇE İRTEN, MOD: NESLİHAN ÖNDEROĞLU	18 NİSAN - PAZAR - SAAT: 11.00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: MAHALLENİN ÇOCUKLAR MOD: ERDENİZ EROL
3 NİSAN - CUMARTESİ	4 NİSAN - PAZAR - SAAT: 11.00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: VEYS ÇOLAK MOD: ERDENİZ EROL	19 NİSAN - PAZARTESİ	20 NİSAN - SALI
5 NİSAN - PAZARTESİ	6 NİSAN - SALI	21 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 11.00 GALERİ SOHBETLERİ "GALERİ 77" PLASTİK YAKLAŞIMLAR ÜZERİNE GALERİCİLİK BUĞRA UZUNÇELEBİ, MOD: MELİKE BAYIK	22 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 11.00 MÜZE SOHBETLERİ BİR KOLEKSİYONER MÜZESİ OLARAK "ELGİZ MÜZESİ" NİN HİKAYESİ CANDA ELGİZ, MOD: HATİCE UTKAN ÖZDEN
7 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 11.00 TARİH OKULU OSMANLI BEYLİĞİ'NİN KURULUŞ DİNAMİKLERİ: DERVİŞLER, FAKİHLER, GAZİLER PROF. DR. HAŞİM ŞAHİN, MOD: OLGAY SÖYLER	8 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 11.00 HAYAT TASARLAMA SÖYLEŞİLERİ BİLİM İNSANI OLMAK PROF DR. DERYA UNUTMAZ - GÜLŞAH ELİKBANK	23 NİSAN - CUMA	24 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 11.00 MARCUS GRAF İLE SANAT TARİHİ YENİDEN KLASİK
9 NİSAN - CUMA - SAAT: 11.00 EDEBİYAT AKŞAMLARI BİR YAZAR, BİR KİTAP: MEHMET RAUF VE EYLÜL PROF. DR. RAHİM TARIM, MOD: SİNEM İNCE	10 NİSAN - CUMARTESİ - SAAT: 11.00 TÜRK SİNEMASI KONUŞMALAR KONUK: İZZET GÜNAY MOD: BURAK GÖRAL	25 NİSAN - PAZAR - SAAT: 11.00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: DENGİ DENGİNE MOD: ERDENİZ EROL	26 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 11.00 SANATÇI SOHBETLERİ MALZEME, ÇÖZÜMLEME VE HEYKEL GÜLER GÜÇLÜ, MOD: ÖYKÜ DEMİRCİ
11 NİSAN - PAZAR - SAAT: 11.00 BİR ARKADAŞ UĞRAYACAKTI KONUK: MELİSA KARAKURT MOD: ERDENİZ EROL	12 NİSAN - PAZARTESİ - SAAT: 11.00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ KONUK: VEYSEL DİKER MOD: KADİR İNCESU	27 NİSAN - SALI	28 NİSAN - ÇARŞAMBA - SAAT: 11.00 ÇAĞDAŞ SANAT BULUŞMALAR GÜNDELİK YAŞAM ESTETİĞİ KEREM OZAN BAYRAKTAR, MOD: K. KAĞAN AKBULUT
13 NİSAN - SALI - SAAT: 11.00 AGÂH ÖZGÜÇ İLE SİNEMA TARİHİ MOD: KADİR İNCESU	14 NİSAN - ÇARŞAMBA	29 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 11.00 ATAŞEHİR'İN YÜZLERİ ÂBA MÜSLİM ÇELİK MOD: KADİR İNCESU	30 NİSAN - CUMA - SAAT: 11.00 SİNEMA VE MÜZİK FİLM MÜZİĞİ KONUŞUYORUZ CAHİT BERKAY & ERDAL GÜNEY
15 NİSAN - PERŞEMBE - SAAT: 11.00 ŞİİR ÜSTÜNE KONUŞMALAR KIZ KARDEŞİ ORHAN VELİ'Yİ ANLATIYOR SERAY ŞAHİNLER, MOD: İSMAİL AFACAN	16 NİSAN - CUMA - SAAT: 11.00 YAŞAMA DAİR SÖYLEŞİLER ÇEVİRMENİN VE ÇEVİRİNİN İNZİVASI ARMAĞAN EKİCİ - CENGİZ ÇEVİK		

